Lyre Profile 250 MKII

SA041



MANUEL DE L'UTILISATEUR



INDEX

CARACTERISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant.
Cet appareil a été conçu pour la production d'effets lumière décoratifs et est utilisé dans des spectacles lumineux.

- Lampe MSD250
- Amplitude Pan 470°
- Amplitude Tilt 270°
- Focus motorisé
- Prisme 3 facettes
- Roue de Gobos fixes (7 positions)
- Roue de Gobos Rotatifs (6 positions)
- Roue couleurs 7 positions

Plusieurs modes de fonctionnement:
o Pilotage DMX, 16 canaux
o Autonome avec microphone incorporé
o Autonome avec mode automatique
o Mode Maitre / Esclave

1/ PRECAUTIONS D’EMPLOI

- Cet appareil est un projecteur asservi pour la création d’effets décoratifs. Ce produit est destiné à une utilisation en intérieur.
- Si l’appareil est exposé à de très grandes différences de température (ex : après le transport), ne pas le brancher immédiatement. La condensation qui se formerait a l’intérieur de l’appareil pourrait l’endommager. Laissez l’appareil quelque temps à la température ambiante avant de le brancher.
- Ne jamais brancher l’appareil sans lampe
- Ne pas secouer l’appareil, évitez les gestes brusques lors de son installation ou de sa manipulation.
- Pendant l’installation des projecteurs, assurez vous que les appareils ne sont pas exposés à une grande source de chaleur, d’humidité ou de poussière.
- Ne jamais soulever le projecteur en le prenant par la tête, vous risquez d’endommager le mécanisme.
- Toujours prendre l’appareil par ses poignées de transport.
- La distance entre la lentille de sortie et la surface à éclairer ne doit pas être inférieur à 1 m.
- Assurez vous que la zone derrière le site d’installation est coupée au public pendant l’accrochage, le décrochage ou lors de l’intervention sur les machines.
- Toujours raccorder l’appareil à la structure avec une élingue de sécurité.
- Utiliser l’appareil uniquement après avoir vérifié que les capots sont bien fermés et que les vis sont correctement serrées.
- La température ambiante de doit jamais excéder t=45°. Dans le cas contraire, la lampe sera déconnectée et l’appareil sera hors service pendant 5 minutes.

ATTENTION
La lentille de sortie doit être remplacée lorsqu’elle est endommagée, ceci est impératif (ex du a des fêlures ou a des entailles profondes)

- Utiliser l’appareil uniquement après vous être familiarisé avec ces recommandations.
- Ne pas autoriser d’intervention sur les appareils par des personnes non qualifiées. La plupart des erreurs sont commises par des personnes non professionnelles.

ATTENTION
La lampe doit être remplacée quand elle est endommagée ou déformée à cause de la chaleur.

- Veuillez utiliser l’emballage d’origine du produit si l’appareil doit être transporté.
- Toutes modifications sont interdites pour d’évidentes raisons de sécurité.
- Si l’appareil est utilisé dans des conditions différentes de l’une décrite dans ce manuel, le produit peut souffrir des dommages et la garantie deviendrait nulle, plus graves, certaines opérations peuvent être très dangereuses comme un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, des brûlures dues aux rayons ultraviolet, une explosion de lampe etc.

2/ CONNECTIONS SUR LE RESEAU ELECTRIQUE

Connecter l'appareil au réseau a l'aide d'une prise électrique. La terre doit être reliée.
Les fils du câble d'alimentation doivent respecter la norme suivante :

Marron	**Phase L**
Bleu	**Neutre N**
Jaune/vert	**Terre**

3/ INSTALLATION de la Profile 250 MKII

Attention au feu
Lorsque vous installez une machine, assurez vous qu'aucune matière Inflammable (décoration, article, tissu etc) ne se trouve à moins de 0,5 m.
Attention utilisez deux crochets pour fixer cet appareil sur la structure porteuse
Suivez attentivement les instructions qui se trouvent a l'arrière de la base.
Assurez vous que l'appareil est proprement accroché et que la structure porteuse est stable.

Insérez deux crochets d'accroche dans les trou M10 sous le corps de la lyre.

Veillez à toujours sécuriser l'appareil à l'aide d'une élingue de sécurité.

4/ REMPLACEMENT DE LA LAMPE

1) Déconnectez le projecteur du secteur et laissez le refroidir pendant 15 minutes.
2) Dévissez les vis de la trappe de visite à l'arrière du projecteur
3) Enlevez la lampe de son support
4) Insérez la lampe dans la douille en prenant soin de ne pas toucher le bulbe avec les doigts.
5) Refermez la trappe de visite et revissez les vis.

5/ OPERATIONS

5.1 Sélection des fonctions



Toutes les fonctions sont choisies à l'aide des touches MODE,FUNC,UP et DOWN .
En appuyant plusieurs fois sur la touche MODE, vous choisissez le mode de la lyre.

5.2 Mode DMX

Appuyer sur le bouton mode jusqu'à ce qu'A001 apparaisse. Ensuite régler l'adresse DMX voulue en appuyant sur les boutons Up ou Down

Connectez ensuite la lyre sur le Bus DMX 512.

5.3 Inversion Pan/Tilt :

Appuyer sur le bouton FUNC mode jusqu'à ce que inverser PAN apparaisse.
Choisissez YES ou NO à l'aide des touches Up et Down

Appuyer sur le bouton FUNC mode jusqu'à ce que inverser TILT apparaisse.
Choisissez YES ou NO à l'aide des touches Up et Down

5.3.1 MODE Auto :

Appuyer sur le bouton mode jusqu'à ce que S apparaisse. Il y a 4 choix possibles en Mode Esclave pour les sélectionner appuyez sur Up ou Down:
S -1- : Désigne le premier scanner que vous avez choisi
S -2- : Désigne le deuxième scanner que vous avez choisi
S -3- : Désigne le troisième scanner que vous avez choisi
S -4- : Désigne le quatrième scanner que vous avez choisi

6/ CANAUX ET VALEURS DMX

Canaux DMX	Valeurs DMX	Effets
1、strob	0～7 8～231 232～255	ON Strob de lent à rapide OFF
2、Dimmer	0～255	Fermé à ouvert
3、PAN	0～255	0～450°
4、TILT	0～255	0～270°
5、PAN 16bit	0～255	0～450° pas 1.8°
6、TILT 16bit	0～255	0～270° pas 1.8°
7、Vitesse PAN/TILT	0～255	
8、Couleurs	0～7 8～15 16～23 24～31 32～39 40～47 48～55 56～255	Blanc Rouge Bleu clair Vert Jaune magenta Bleu Rotation de la roue de couleurs
9、Gobos rotatifs	0～8 9～17 18～26 27～35 36～44 45～53 54～63 64～72 73～81 82～90 91～99 100～108 109～117 118～127	Ouvert Gobos 1 Gobos 2 Gobos 3 Gobos 4 Gobos 5 Gobos 6 Ouvert Gobos 1 Shake Gobos 2 Shake Gobos 3 Shake Gobos 4 Shake Gobos 5 Shake Gobos 6 Shake

	128～191 192～255	Rotation lent à rapide sens horaire Rotation lent à rapide sens anti horaire
10、Index	0～255	
11、Rotation gobos	0～7 8～119 120～231 232～239 240～247 248～255	sans Rotation lent à rapide sens horaire Rotation lent à rapide sens anti horaire Rotation 180° Rotation 360° Rotation 720°
12、Gobos fixes	0～7 8～15 16～23 24～31 32～39 40～47 48～55 56～63 64～71 72～79 80～87 88～95 96～103 104～111 112～119 120～127 128～255	Ouvert Gobos 1 Gobos 2 Gobos 3 Gobos 4 Gobos 5 Gobos 6 Gobos 7 Ouvert Gobos 1 Shake Gobos 2 Shake Gobos 3 Shake Gobos 4 Shake Gobos 5 Shake Gobos 6 Shake Gobos 7Shake Rotation lent à rapide sens horaire
13、Focus	0～255	Focus linéaire
14、Prisme	0～127 128～255	Sans prisme Avec prisme
15、Rotation prisme	0～7 8～119 120～231 232～239 240～247 248～255	Fixe Rotation lent à rapide sens horaire Rotation lent à rapide sens anti horaire Rotation 180° Rotation 360° Rotation 720°

16、reset	0～249 250～255	Normal Reset après 5 secondes

6/ DONNEES TECHNIQUES

- REF : SA041
- Alimentation électrique : AC 230V / 50Hz
- Fusible: 250V – 5A
- Lampe: MSD250 ou compatible
- 7 Gobos fixes
- 6 Gobos rotatifs
- 7 couleurs + blanc
- Focus motorisé
- Ouverture : 11°
- Amplitude PAN : 470°
- Amplitude TILT : 270°
- Méthode de refroidissement : Ventilation forcée
- Dimensions : Taille: 415 × 380 × 575mm
- Poids : 25 Kg